

CountryFun

CATHY MERIOT - OLIVIER AMEL / LINE DANCE TEACHERS
www.countryfun.fr

KISS ME AGAIN

Adaptation de ONE MORE KISS en version Line Dance

Musiques " Kiss Me One More Time " by Jane McDonald - 61 BPM
" 'Til Summer Comes Around " by Keith Urban - 64 BPM
" The Picture " by James Lann - 65 BPM
" The Long Goodbye " by Brooks & Dunn - 73 BPM

Chorégraphe David Linger " Davy " - France - janvier 2010

Type Night-Club Line Dance, 4 murs, 16 temps, 23 pas, 1 restart

Niveau Débutant-Intermédiaire

Démarrage : sur Jane Mc Donald : intro musicale 2x8 (1 temps avant le chant)
sur Keith Urban : pré-intro de 24 secondes + 3x8 (1 temps avant le chant)
sur James Lann : intro musicale 2x8 (sur le chant)
sur Brooks & Dunn : intro musicale 4x8 (1 temps avant le chant)

Side, Behind, Cross, Side, Behind, Cross, ¼ Turn Right & Back, Coaster Step, Walks Forward, L Sweep

1 S Grand pas G à gauche
2 & Q Q Pas D (sur la plante) derrière G (en 5ème position), pas G croisé devant D
3 S Grand pas D à droite
4 & Q Q Pas G (sur la plante) derrière D (en 5ème position), pas D croisé devant G
5 S ¼ de tour à droite (3h) et pas G en arrière
6 & Q Q Pas D en arrière (sur la plante), pas G (sur la plante) à côté de D
7 S Pas D en avant
8 & Q Q 2 pas (G- D) en avant

Option : *Right Full Turn* : ½ tour à droite (9h) et pas G en arrière, ½ tour à droite (3h) et pas D en avant

1 S Rond de jambe G (sweep) de l'arrière vers l'avant

Cross, Back, ½ Turn & Forward, Left Full Turn Step, Sway, Sway, Behind, Cross

2 & Q Q Pas G croisé devant D, pas D en arrière
3 S ½ tour à gauche (9h) et pas G en avant

Option : *plus facile* : ½ tour à gauche progressif en ¼ puis ¼ & 3 - ¼ de tour à gauche (12h) et pas D en arrière, ¼ de tour à gauche (9h) et pas G en avant

4 & Q Q ½ tour à gauche (3h) et pas D en arrière, ½ tour à gauche (9h) et pas G en avant

Option : 2 pas (D - G) en avant

5 S Pas D en avant

6 7 S S Pas G à gauche et balancer (sway) les hanches à gauche, revenir sur D et balancer (sway) les hanches à droite

Restart : ICI, sur la musique de Jane McDonald, il y a un restart à 3min07.

Les temps 6 - 7 (Slow - Slow) deviennent 6 - & (Slow - Quick) puis la danse redémarre : 6 (S) = Sway à gauche - & (Q) = Sway à droite - 1 (S) = Grand pas G à gauche

8 & Q Q Pas G (sur la plante) derrière D (en 5ème position), pas D croisé devant G

1 S Grand pas G à gauche (qui correspond au début de la danse)